

CURRICOLO CONTINUO

APPRENDIMENTI ATTESI



- | | |
|------------------------------------|---------|
| ▪ SCUOLA DELL'INFANZIA | pag. 2 |
| ▪ SCUOLA PRIMARIA | |
| - CLASSE PRIMA | pag. 3 |
| - CLASSE SECONDA | pag. 5 |
| - CLASSE TERZA | pag. 7 |
| - CLASSE QUARTA | pag. 9 |
| - CLASSE QUINTA | pag. 11 |
| ▪ SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO | |
| - CLASSE PRIMA | pag. 13 |
| - CLASSE SECONDA | pag. 15 |
| - CLASSE TERZA | pag. 17 |

SCUOLA DELL' INFANZIA	APPRENDIMENTI ATTESI	
	AUTONOMIA	<ul style="list-style-type: none"> ▪ E' autonomo/a nelle attività di vita pratica (<i>pranzo, bagno, spogliatoio</i>). ▪ Sa muoversi da solo/a e si orienta all'interno della scuola. ▪ Riconosce, riordina e non perde le sue cose (<i>pastelli, disegni</i>). ▪ Sa scegliere un gioco o un'occupazione senza l'intervento dell'adulto. ▪ Porta a termine un gioco o un lavoro assegnato rispettando i tempi. ▪ Sa organizzare un'attività ludica per sé e per i compagni/e. ▪ In caso di litigio si difende adeguatamente da solo/a. ▪ Assume gli incarichi assegnati dall'insegnante.
	IDENTITA'	<ul style="list-style-type: none"> ▪ E' capace di posticipare la realizzazione dei suoi desideri. ▪ Partecipa serenamente alla vita della scuola. ▪ E' capace di tollerare le frustrazioni (<i>non buona realizzazione del compito</i>). ▪ Comunica verbalmente ai pari le proprie esperienze. ▪ E' capace di piccole forme di collaborazione con i compagni/e. ▪ Comprende e rispetta semplici regole nel gioco con i compagni. ▪ Ha instaurato buone relazioni con le insegnanti di sezioni. ▪ Ha instaurato buone relazioni con le altre figure adulte dell'ambiente scuola. ▪ Affronta serenamente le situazioni nuove. ▪ Si identifica nel gruppo di appartenenza.
COMPETENZE	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Ascolta con interesse i discorsi dell'insegnante o coetanei. ▪ Manifesta interesse per le attività. ▪ Partecipa alle attività proposte mantenendo un'adeguata attenzione. ▪ Partecipa alle attività proposte apportando un contributo personale. ▪ Possiede buona memoria. ▪ Riconosce le qualità percettive delle cose (<i>caldo – freddo, liscio – ruvido, leggero – pesante, ...</i>). ▪ Classifica oggetti in base ad un attributo (<i>colore, forma, dimensione</i>) o alla funzionalità (<i>serve per mangiare, per giocare</i>). ▪ Sa seriare almeno cinque elementi per dimensione. ▪ Rappresenta graficamente diverse quantità (<i>fino a 5</i>). ▪ Associa ad una quantità il simbolo numerico corrispondente (<i>fino a 5</i>). ▪ Sa individuare le cause e gli effetti di alcuni semplici fenomeni naturali. ▪ Sa riordinare un'esperienza in sequenza temporale (<i>giornata, storia</i>). ▪ Osserva e pone domande sulla realtà che lo/a circonda. ▪ Formula ipotesi e trova soluzioni a semplici situazioni. ▪ Sa progettare un semplice lavoro e ne rispetta le sequenze (<i>coloro – taglio – incollo</i>). ▪ Possiede una buona coordinazione dinamica globale (<i>salta a piedi uniti, si muove in modo armonioso, supera gli ostacoli di una gimkana</i>). ▪ Distingue la posizione degli oggetti rispetto a sé (<i>vicino – lontano, sopra – sotto</i>). ▪ Possiede motricità fine (<i>infilare le perle, piega e strappa la carta, taglia seguendo la riga</i>). ▪ Conosce il proprio schema corporeo e lo rappresenta in movimento. ▪ Pronuncia correttamente i fonemi. ▪ Sa descrivere una situazione verbalmente e in modo logico. ▪ Distingue le lettere da altri segni grafici. ▪ Formula ipotesi su frasi scritte. ▪ Copia parole scritte. ▪ Analizza e commenta le figure e i propri disegni. ▪ Rivela abilità creative nelle diverse forme di rappresentazione (<i>creta, tempera, collage</i>). ▪ Sa riprodurre semplici ritmi (<i>2 o 3 battute</i>). 	

CLASSE PRIMA APPRENDIMENTI ATTESI	
ITALIANO	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Ascolta e comprende semplici consegne, messaggi e il contenuto di brevi testi narrati. ▪ Racconta brevi esperienze personali, seguendo un ordine temporale. ▪ Acquisisce la strumentalità di base della tecnica della lettura: legge in modo corretto parole e frasi in stampato maiuscolo. ▪ Acquisisce la strumentalità di base della tecnica della scrittura: scrive parole e semplici frasi in stampato maiuscolo. ▪ Rappresenta graficamente il contenuto di una frase e/o di un breve testo..
INGLESE	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Comprende semplici messaggi orali. ▪ Comprende ed esegue semplici ordini. ▪ Si esprime in inglese comunicando oralmente informazioni e descrizioni: <ul style="list-style-type: none"> - saluta e risponde al saluto - si presenta - dà informazioni su numeri fino a 10 e su colori - ricorda e riproduce semplici canzoni, filastrocche - risponde a semplici domande.
STORIA	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Riconosce la successione delle azioni in una esperienza vissuta. ▪ Riconosce la successione delle azioni in una storia. ▪ Utilizza strumenti convenzionali per la misurazione del tempo e per la periodizzazione. ▪ Conosce la durata di alcuni fenomeni temporali. ▪ Riconosce la ciclicità in fenomeni regolari. ▪ Rileva il rapporto di contemporaneità tra due o più azioni.
GEOGRAFIA	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Riconosce la propria posizione nello spazio vissuto. ▪ Descrive verbalmente, utilizzando indicatori topologici, i propri spostamenti nello spazio aula e nello spazio palestra. ▪ Rappresenta graficamente spazi vissuti. ▪ Interiorizza i rapporti topologici e li riporta in uno spazio grafico. ▪ Analizza uno spazio attraverso l'attivazione di tutti i sensi, ne scopre gli elementi caratterizzanti e pone tra loro semplici relazioni.
MATEMATICA	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Confronta e ordina raggruppamenti di oggetti. ▪ Ordina gruppi di oggetti e li classifica secondo la quantità. ▪ Localizza gli oggetti nello spazio, sia rispetto a se stessi, sia rispetto ad altre persone ed oggetti , usando termini adeguati. ▪ Individua le forme nella realtà, le rappresenta e le classifica. ▪ In situazioni concrete, classifica oggetti fisici e simbolici in base ad una data proprietà. ▪ Utilizza il numero per contare. ▪ Esplora, rappresenta e risolve situazioni problematiche utilizzando semplici operazioni aritmetiche (addizioni e sottrazioni). ▪ Confronta in modo empirico grandezze misurabili.
SCIENZE	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Descrive il mondo attraverso i cinque sensi. ▪ Ordina i corpi in base alle loro proprietà di leggerezza, durezza e fragilità. ▪ Elenca le caratteristiche di corpi noti e le parti che lo compongono. ▪ Esplora ambienti mediante l'impiego sistematico e differenziato dei cinque sensi.

SCUOLA PRIMARIA	TECNOLOGIA INFORMATICA	<ul style="list-style-type: none"> ▪ <i>Osserva e analizza oggetti, strumenti e macchine d'uso comune, classificandoli in base alle loro funzioni.</i> ▪ Riconosce i principali componenti del computer: monitor, tastiera, mouse . ▪ Utilizza il computer per eseguire semplici giochi anche didattici. ▪ Approfondisce concetti e contenuti didattici utilizzando software specifico.
	MUSICA	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Distingue suoni e rumori naturali e artificiali. ▪ Riproduce suoni e rumori del paesaggio sonoro. ▪ Individua e riproduce ritmi. ▪ Esegue semplici canti per imitazione. ▪ Utilizza la voce, il proprio corpo e oggetti vari per espressioni recitate e cantate. ▪ Attribuisce significati a segnali sonori e musicali.
	ARTE - IMMAGINE TEATRO	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Conosce e utilizza creativamente i colori partendo dai primari. ▪ Riconosce forme e figure. ▪ Riconosce nella realtà e nella rappresentazione grafica relazioni spaziali tra persone, animali e oggetti. ▪ Rappresenta figure umane con uno schema corporeo strutturato. ▪ Esprime sensazioni ed emozioni utilizzando tecniche diversificate di tipo grafico pittorico e manipolativo. ▪ Utilizza il corpo e il movimento per rappresentare situazioni comunicative reali o fantastiche.
	SCIENZE MOTORIE E SPORTIVE	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Riconosce e denomina tutte le parti del corpo. ▪ Coordina e collega in modo fluido il maggior numero di movimenti. ▪ Sa collocarsi , in posizioni diverse, in rapporto ad altri. ▪ Sa adattare gli schemi motori in funzione di parametri spaziali e temporali.
	RELIGIONE CATTOLICA	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Scopre nell'ambiente i segni che richiamano la presenza di Dio Creatore e Padre. ▪ Descrive l'ambiente di vita di Gesù nei suoi aspetti quotidiani, familiari, sociali e religiosi. ▪ Riconosce la Chiesa come famiglia di Dio che fa memoria di Gesù e del suo messaggio.
	COMPARTAMENTO	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Porta a termine gli impegni presi. ▪ Contribuisce a rendere più accogliente l'ambiente scolastico e di vita. ▪ Cura la propria persona. ▪ Aiuta i compagni e le compagne nel superare le difficoltà. ▪ Utilizza in modo corretto il materiale scolastico. ▪ Rispetta le regole convenute. ▪ Riconosce i propri doveri di alunno/a nei diversi contesti educativi.

CLASSE SECONDA

APPRENDIMENTI ATTESI

SCUOLA PRIMARIA	ITALIANO	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Ascolta e comprende consegne e messaggi. ▪ Ascolta e comprende la lettura di testi di vario tipo (fiabe, racconti, poesie,...). ▪ Comunica in modo chiaro e corretto. ▪ Consolida la strumentalità di base della tecnica della lettura: legge in modo corretto frasi e semplici testi, rispettando i principali segni di punteggiatura. ▪ Consolida la strumentalità di base per la tecnica della scrittura: scrive autonomamente frasi, in corsivo, rispettando le principali convenzioni ortografiche. ▪ Riconosce in un enunciato alcune strutture grammaticali.
	INGLESE	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Comprende semplici messaggi orali. ▪ Esprime oralmente semplici bisogni. ▪ Si esprime in inglese comunicando oralmente informazioni e descrizioni: <ul style="list-style-type: none"> - saluta e risponde al saluto - si presenta - chiede l'identità al proprio interlocutore - chiede e dà informazioni su numeri e colori - conosce e utilizza le basilari forme di cortesia - ricorda e riproduce semplici canzoni, filastrocche - pone e risponde a semplici domande.
	STORIA	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Applica in modo appropriato gli indicatori temporali, anche in successione. ▪ Riordina gli eventi in successione logica e analizza situazioni di concomitanza spaziale e di contemporaneità. ▪ Individua a livello sociale relazioni di causa – effetto. ▪ Ricerca e classifica fonti d'informazione per ricostruire il passato. ▪ Riconosce l'orologio come strumento convenzionale per la misurazione del tempo. ▪ Utilizza il calendario per misurare il tempo.
	GEOGRAFIA	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Riconosce la propria posizione e quella degli oggetti nello spazio vissuto, rispetto a diversi punti di vista. ▪ Utilizza gli indicatori spaziali. ▪ Analizza e descrive paesaggi geografici. ▪ Osserva un ambiente geografico e individua i principali elementi naturali ed antropici.
	MATEMATICA	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Coglie elementari situazioni problematiche in ambiti di esperienza e non. ▪ Confronta, classifica e ordina. ▪ Raccoglie dati ed apprende alcuni metodi di classificazione. ▪ Conosce e comprende la convenzionalità del valore posizionale delle cifre, entro il centinaio. ▪ Esegue addizioni e sottrazioni in colonna. ▪ Si avvia alla padronanza numerica della tabellina. ▪ Esegue moltiplicazioni in riga. ▪ Si avvia alla comprensione del concetto di divisione mediante la ripartizione. ▪ Esegue semplici calcoli mentali. ▪ Costruisce mediante modelli materiali, disegna, denomina e descrive alcune fondamentali figure geometriche del piano e dello spazio. ▪ Effettua misure dirette ed indirette di grandezze (lunghezze, tempi,...) e le esprime secondo unità di misura non convenzionali.
	SCIENZE	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Riconosce e analizza le caratteristiche degli esseri viventi. ▪ Raccoglie dati in tabelle e legge dati già registrati. ▪ Riconosce le parti che compongono gli esseri viventi. ▪ Riconosce gli aspetti dell'adattamento degli esseri viventi all'ambiente. ▪ Opera una distinzione tra esseri viventi e non viventi. ▪ Conosce ambienti e cicli naturali. ▪ Conosce il rapporto uomo / natura.

SCUOLA PRIMARIA	TECNOLOGIA INFORMATICA	<ul style="list-style-type: none"> ▪ <i>Riconosce le proprietà di alcuni materiali caratteristici degli oggetti (legno, vetro, plastica, metalli,...)</i> ▪ <i>Classifica alcune caratteristiche dei materiali: pesantezza/leggerezza, resistenza, fragilità, durezza, elasticità, ...</i> ▪ <i>Costruisce semplici modelli di oggetti funzionali.</i> ▪ <i>Si avvia all'uso di un programma di videoscrittura (Writer).</i> ▪ <i>Inserisce gli spazi tra le parole, usando la sbarra spaziatrice.</i> ▪ <i>Cancella gli spazi sbagliati tra le parole usando i tasti "canc" e "backspace".</i> ▪ <i>Divide le frasi una dall'altra andando a capo, digitando opportunamente i tasti direzionali e quello di invio.</i> ▪ <i>Seleziona e colora opportunamente le parole indicate dall'insegnante e presenti in un dato brano, usando l'icona del "colora carattere".</i> ▪ <i>Avvia un programma WORDPAD: scrive in stampato maiuscolo, cambia e dimensiona i caratteri, cambia colore alle scritte, usa il grassetto e la sottolineatura.</i> ▪ <i>Disegna a colori i modelli realizzati e/o altre immagini adoperando semplici programmi di grafica (PAINT).</i> ▪ <i>Approfondisce concetti base e contenuti utilizzando software specifico. (Vedasi tabella)</i>
	MUSICA	<ul style="list-style-type: none"> ▪ <i>Utilizza, conosce ed analizza le caratteristiche del suono.</i> ▪ <i>Conosce ed utilizza la voce nelle sue varie possibilità.</i> ▪ <i>Esegue per imitazione semplici canti e brani, individualmente e/o in gruppo, accompagnandosi anche con oggetti di uso comune.</i> ▪ <i>Analizza gli strumenti e produce suoni servendosi degli stessi.</i> ▪ <i>Utilizza suoni e musiche collegandole ad altre forme espressive.</i>
	ARTE - IMMAGINE TEATRO	<ul style="list-style-type: none"> ▪ <i>Riconosce ed usa gli elementi del linguaggio visivo: il segno, la linea, il colore, lo spazio.</i> ▪ <i>Rappresenta graficamente il corpo fermo e in movimento.</i> ▪ <i>Usa gli elementi del linguaggio visivo per stabilire relazioni tra i personaggi, fra loro e l'ambiente che li circonda.</i> ▪ <i>Utilizza diverse tecniche grafico-pittoriche.</i> ▪ <i>Manipola materiali plastici e polimerici.</i> ▪ <i>Utilizza il corpo e il movimento per rappresentare situazioni comunicative reali o fantastiche.</i>
	SCIENZE MOTORIE E SPORTIVE	<ul style="list-style-type: none"> ▪ <i>Si muove con scioltezza, disinvoltura, ritmo (palleggiare, lanciare, ricevere da fermo e in movimento, ...)</i> ▪ <i>Utilizza efficacemente la gestualità fino-motoria con piccoli attrezzi codificati e non nelle attività ludiche, manipolative e grafiche – pittoriche.</i> ▪ <i>Utilizza abilità motorie in forma singola, a coppie, in gruppo.</i> ▪ <i>Utilizza in modo corretto e sicuro per sé e per i compagni/e spazi ed attrezzature.</i> ▪ <i>Rispetta le regole dei giochi organizzati, anche in forma di gara.</i> ▪ <i>Coopera all'interno del gruppo.</i> ▪ <i>Interagisce positivamente con gli altri valorizzando le diversità.</i>
	RELIGIONE CATTOLICA	<ul style="list-style-type: none"> ▪ <i>Comprende, attraverso i racconti biblici delle origini, che il mondo è opera di Dio, affidato alla responsabilità dell'uomo.</i> ▪ <i>Riconosce le principali tappe della storia della salvezza, anche attraverso figure significative.</i> ▪ <i>Identifica tra le espressioni delle religioni la preghiera.</i>
	COMPORTEMENTO	<ul style="list-style-type: none"> ▪ <i>Cura la persona.</i> ▪ <i>Rispetta le regole convenute.</i> ▪ <i>Assume un ruolo collaborativi e costruttivo all'interno del gruppo.</i> ▪ <i>Riconosce i propri doveri di alunno/a nei diversi contesti educativi.</i> ▪ <i>Aiuta i compagni e le compagne nel superare le difficoltà.</i> ▪ <i>Porta a termine gli impegni assunti.</i> ▪ <i>Utilizza in modo corretto il materiale scolastico..</i> ▪ <i>Contribuisce a rendere più accogliente l'ambiente scolastico e di vita.</i> ▪ <i>Riflette sul proprio percorso di apprendimento.</i>

CLASSE TERZA

APPRENDIMENTI ATTESI

SCUOLA PRIMARIA	ITALIANO	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Si avvale di alcune anticipazioni del testo (argomento, titolo,...) per mantenere l'attenzione, orientarsi nella comprensione, porsi in modo attivo nell'ascolto. ▪ Comprende il significato di semplici testi orali e scritti riconoscendone la funzione (descrivere, narrare,...) e individuandone gli elementi essenziali (personaggi, luoghi, tempi). ▪ Produce brevi testi orali di tipo descrittivo e narrativo. ▪ Interagisce nello scambio comunicativo in modo adeguato alla situazione, rispettando le regole stabilite. ▪ Legge in modo corretto e scorrevole semplici testi. ▪ Legge semplici testi descrittivi e narrativi di storia, di mitologia, di geografia, di scienze, ... ▪ Produce per iscritto semplici testi descrittivi e narrativi. ▪ Riassume un testo seguendo uno schema – guida. ▪ Riconosce nel linguaggio orale e scritto alcune strutture sintattiche e morfologiche. ▪ Utilizza semplici strategie di autocorrezione.
	INGLESE	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Individua e riproduce suoni dell'alfabeto. ▪ Abbina suoni / parole. ▪ Percepisce il ritmo e l'intonazione come elementi comunicativi per esprimere accettazione, rifiuto, piacere o dispiacere. ▪ Esegue ordini. ▪ Presenta se stesso e gli altri. ▪ Chiede e riferisce l'età. ▪ Individua luoghi e oggetti familiari, descrivendone le caratteristiche generali. ▪ Numera e classifica oggetti. ▪ Scopre differenze di vita e di abitudini all'interno dei gruppi (familiari, scolastici,...).
	STORIA	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Applica in modo appropriato gli indicatori temporali, anche in successione. ▪ Utilizza l'orologio nelle sue funzioni. ▪ Riordina gli eventi in successione logica. ▪ Individua a livello sociale relazioni di causa ed effetto. ▪ Riconosce la differenza tra racconto fantastico e racconto storico. ▪ Osserva e confronta oggetti e persone di oggi con quelli del passato. ▪ Distingue e confronta alcuni tipi di fonte storica orale e scritta. ▪ Legge ed interpreta le testimonianze del passato presenti sul territorio. ▪ Individua nella storia di persone diverse vissute nello stesso tempo e nello stesso luogo alcuni elementi di costruzione di una memoria comune.
	GEOGRAFIA	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Legge semplici rappresentazioni iconiche e cartografiche, utilizzando le legende e i punti cardinali. ▪ Classifica le carte in funzione delle dimensioni del territorio e del contenuto. ▪ Riconosce e rappresenta graficamente i principali tipi di paesaggio. ▪ Riconosce gli elementi fisici ed antropici di un paesaggio. ▪ Riconosce le più evidenti modificazioni apportate dall'uomo nel proprio territorio. ▪ Riconosce le principali interrelazioni tra gli elementi di un ambiente.
	MATEMATICA	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Riconosce nella scrittura in base 10 dei numeri, il valore posizionale delle cifre. ▪ Esplora, rappresenta e risolve situazioni problematiche utilizzando le quattro operazioni. ▪ Verbalizza le operazioni compiute e usa i simboli dell'aritmetica per rappresentarle. ▪ Acquisisce e memorizza le tabelline. ▪ Individua le rette incidenti, parallele e perpendicolari. ▪ Esegue moltiplicazioni e divisioni tra numeri naturali. ▪ Individua gli angoli in figure. ▪ Associa alle grandezze corrispondenti le unità di misura già note dal contesto extra scolastico. ▪ Effettua misure dirette ed indirette di lunghezze e le esprime secondo unità di misure convenzionali e non convenzionali. ▪ Esprime misure utilizzando multipli e sottomultipli delle unità di misura. ▪ Raccoglie dati relativi ad un certo carattere. ▪ Classifica tali dati secondo adatte modalità. ▪ Rappresenta i dati in tabelle di frequenze o mediante rappresentazioni grafiche adeguate alla tipologia del carattere indagato. ▪ Riconosce, in base alle informazioni in proprio possesso, se una situazione è certa o incerta.

SCUOLA PRIMARIA	SCIENZE	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Usa strumenti abituali per la misura di lunghezze e di tempo. ▪ Confronta oggetti mediante misura delle grandezze fondamentali. ▪ Comprende un ambiente esterno mettendolo in relazione con l'attività umana. ▪ Dichiara perché si deve rispettare l'ambiente. ▪ Comprende la necessità di complementarietà e sinergia per la sopravvivenza dell'ambiente e dell'uomo.
	TECNOLOGIA INFORMATICA	<ul style="list-style-type: none"> ▪ <i>Acquisisce il concetto di algoritmo come procedimento risolutivo, applicato alla costruzione di modelli concreti.</i> ▪ Utilizza un programma di videoscrittura (Writer) anche con funzioni più complesse: <ul style="list-style-type: none"> - Usa il correttore ortografico e grammaticale. - Ordina utilizzando l'elenco puntato. - Inserisce semplici tabelle. - Dispone adeguatamente il testo. - ▪ Inizia ad utilizzare un programma di grafica (Photofiltre): <ul style="list-style-type: none"> - disegna a colori i modelli realizzati e/o altre immagini - utilizza la funzione testuale. ▪ Accedere ad Internet per ricercare informazioni (siti per ragazzi). ▪ Consolida concetti base e contenuti utilizzando software specifico. (Vedasi tabella)
	MUSICA	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Riconosce i suoni ambientali, stabilisce la fonte e la provenienza, li definisce e li classifica secondo le percezioni sensoriali. ▪ Distingue, definisce e classifica i suoni secondo la loro struttura compositiva, la natura e la durata. ▪ Percepisce, discrimina gli evolvimenti sonori. ▪ Riconosce all'ascolto il carattere denotativo, descrittivo, connotativo dei vari suoni. ▪ Comprende il ritmo come elemento fondamentale del vivere. ▪ Impiega particolari tonalità di voce per caratterizzazioni secondo i vari registri espressivi. ▪ Conosce il flauto dolce: scopre le varie possibilità sonore ed esegue le note della scala di DO maggiore. ▪ Esegue col flauto dolce semplici melodie articolate sulla scala musicale di DO maggiore. ▪ Trascrive sul pentagramma semplici melodie da leggere, intona col canto ed esegue col flauto dolce.
	ARTE – IMMAGINE TEATRO	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Riconosce ed usa gli elementi del linguaggio visivo: il segno, la linea, il colore, lo spazio. ▪ Rappresenta graficamente il corpo fermo e in movimento. ▪ Usa gli elementi del linguaggio visivo per stabilire relazioni tra i personaggi, fra loro e l'ambiente che li circonda. ▪ Utilizza diverse tecniche grafico-pittoriche. ▪ Manipola materiali plastici e polimerici. ▪ Distribuisce elementi decorativi su una superficie. ▪ Colloca gli oggetti nello spazio, individuando i campi e i piani. ▪ Utilizza il linguaggio gestuale e motorio per comunicare stati d'animo, idee e situazioni.
	SCIENZE MOTORIE E SPORTIVE	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Si muove con scioltezza, disinvoltura, ritmo (palleggiare, lanciare, ricevere da fermo e in movimento, ...) ▪ Utilizza efficacemente la gestualità fino-motoria con piccoli attrezzi codificati e non nelle attività ludiche, manipolative e grafiche – pittoriche. ▪ Utilizza abilità motorie in forma singola, a coppie, in gruppo. ▪ Utilizza in modo corretto e sicuro per sé e per i compagni/e spazi ed attrezzature. ▪ Rispetta le regole dei giochi organizzati, anche in forma di gara. ▪ Coopera all'interno del gruppo.
	RELIGIONE CATTOLICA	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Sa che ogni cosa e ogni elemento della natura ha una storia. ▪ Conosce da fonti diverse l'origine del mondo e dell'uomo. ▪ Conosce i racconti biblici sull'origine del mondo e dell'uomo. ▪ Conosce la risposta della religione cristiana agli interrogativi sull'origine del mondo e della vita. ▪ Conosce e ricostruisce le principali tappe della storia della salvezza.
	COMPORTEMENTO	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Porta a termine gli impegni presi. ▪ Cura la propria persona. ▪ Aiuta i compagni. ▪ Rispetta le regole convenute. ▪ Utilizza le risorse personali di cui si nella realizzazione di un compito. ▪ Riflette sul proprio percorso di apprendimento. ▪ Assume un ruolo positivo all'interno del gruppo.

CLASSE QUARTA APPRENDIMENTI ATTESI	
ITALIANO	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Attiva processi di controllo da mettere in atto durante l'ascolto. ▪ Presta attenzione in diverse comunicazioni orali in situazioni abituali e inusuali. ▪ Usa correttamente le forme più comuni del discorso parlato fonologico: descrizione, racconto, resoconto, spiegazione. ▪ Si esprime oralmente rispettando l'ordine temporale e causale. ▪ Usa correttamente i registri linguistici negli scambi comunicativi. ▪ Legge in maniera espressiva testi di vario tipo. Individua i contenuti, le strutture e il genere. ▪ Utilizza tecniche di lettura silenziosa, con scopi mirati. ▪ Mette in atto semplici strategie di pianificazione del testo scritto (narrativo e descrittivo). ▪ Sa riassumere un testo scritto. ▪ Riflette sul significato delle parole e scopre relazioni di significato. ▪ Riconosce strutture sintattiche nel linguaggio orale e scritto. ▪ Individua nel linguaggio orale e scritto classi di parole (parti del discorso).
INGLESE	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Comprende e produce correttamente espressioni familiari di uso quotidiano e formula richieste per soddisfare bisogni di tipo concreto. ▪ Produce oralmente semplici domande e brevi frasi per chiedere e dare informazioni su se stessi, i propri gusti e la vita di classe. ▪ Comprende e riproduce canzoni e filastrocche. ▪ Si avvicina gradualmente alla conoscenza della civiltà anglo-sassone.
STORIA	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Conosce e distingue le diverse fonti storiche. ▪ Desume informazioni sul passato analizzando materiale documentale. ▪ Colloca nello spazio e nel tempo le civiltà prese in considerazione. ▪ Conosce i tratti salienti delle civiltà studiate. ▪ Conosce e utilizza la terminologia specifica nelle esposizioni sia orali che scritte. ▪ Conosce la struttura di un quadro di civiltà ▪ Legge sin otticamente i quadri di civiltà conosciuti. ▪ Conosce ed utilizza i termini specifici del linguaggio disciplinare. ▪ Costruisce quadri di civiltà.
GEOGRAFIA	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Conosce gli strumenti della geografia e ne distingue le funzioni. ▪ Si orienta su una carta geografica. ▪ Ricava informazioni dalla lettura di rappresentazioni cartografiche. ▪ Conosce i rapporti tra gli elementi di un ambiente. ▪ Conosce gli aspetti tipici di un ambiente. ▪ Conosce i termini specifici della disciplina. ▪ Espone oralmente utilizzando il linguaggio specifico.
MATEMATICA	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Individua le informazioni utili alla risoluzione. ▪ Utilizza schemi e diagrammi per rappresentare la soluzione. ▪ Risolve problemi che richiedono due operazioni. ▪ Legge e scrive numeri entro il 10 000. ▪ Confronta e ordina i numeri utilizzando i simboli di $>$, $<$, $=$. ▪ Legge, scrive, rappresenta e confronta numeri decimali. ▪ Esegue in colonna addizioni, sottrazioni, moltiplicazioni con numeri interi. ▪ Esegue divisioni con due cifre al divisore. ▪ Esegue moltiplicazioni e divisioni per 10, 100, 1000. ▪ Riconosce e rappresenta le frazioni proprie. ▪ Confronta e ordina frazioni. ▪ Trasforma frazioni decimali in numeri decimali e viceversa. ▪ Calcola la frazione di un numero. ▪ Riconosce e classifica angoli. ▪ Distingue e rappresenta poligoni concavi e convessi. ▪ Classifica i poligoni in base al numero dei lati. ▪ Classifica i triangoli in base ai lati e agli angoli. ▪ Possiede il concetto di perimetro. ▪ Classifica in base a più attributi. ▪ Usa correttamente i quantificatori e i connettivi logici.

SCUOLA PRIMARIA	SCIENZE	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Osserva in modo analitico e sistematico i fenomeni. ▪ Problematizza i fenomeni osservati. ▪ Formula ipotesi motivate per spiegare i fenomeni. ▪ Sceglie la tecnica di indagine più adeguata per verificare le ipotesi. ▪ Trae conclusioni coerenti.
	TECNOLOGIA INFORMATICA	<ul style="list-style-type: none"> ▪ <i>Conosce ed applica le regole di sicurezza nell'uso di apparecchiature che sfruttano energia termica ed elettrica.</i> ▪ Migliora l'utilizzo di un programma di videoscrittura e grafica avanzata (photofiltre) e li utilizza in modo adeguato. ▪ Naviga in Internet e conosce le modalità di ricerca e salvataggio di informazioni. ▪ Consolida concetti base e contenuti utilizzando software specifico. (Vedasi tabella)
	MUSICA	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Riconosce i suoni ambientali, stabilisce la fonte e la provenienza, li definisce e li classifica secondo le caratteristiche sensoriali. ▪ Distingue, definisce e classifica la timbrica di ciascun strumento musicale dell'orchestra sinfonica. ▪ Percepisce, discrimina gli evolvimenti sonori. ▪ Percepisce il concetto di pulsazione regolare, di scansione regolare a carattere modulare e di ritmi di danza. ▪ Riconosce all'ascolto le varie tipologie musicali. ▪ Individua i ritmi di danza a tempo binario, ternario, composto. ▪ Esegue con gli strumenti musicali scansioni ritmiche regolari. ▪ Canta canzoni di vario genere. ▪ Esegue col flauto dolce semplici melodie articolate sulle scale musicali del DO, SOL e FA maggiore. ▪ Indica sul pentagramma la chiave musicale e ne trascrive melodie da intonare col canto ed eseguire col flauto dolce.
	ARTE - IMMAGINE TEATRO	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Osserva e descrive in maniera globale un'immagine. ▪ Identifica in un testo visivo gli elementi del relativo linguaggio. ▪ Utilizza tecniche artistiche di vario tipo. ▪ Individua le molteplici funzioni che l'immagine svolge, da un punto di vista sia informativo, sia emotivo. ▪ Rielabora, ricombina e modifica disegni, immagini, anche attraverso l'utilizzo di tecnologie multimediali. ▪ Conosce ed apprezza i beni del patrimonio artistico - culturale presenti sul territorio. ▪ Usa le risorse espressive della vocalità nella lettura, nella recitazione e nella drammatizzazione di testi verbali. ▪ Utilizza schemi motori e posturali, le loro interazioni in situazione combinata e simultanea.
	SCIENZE MOTORIE E SPORTIVE	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Sa controllare le parti del corpo e intuirne l'azione durante un'attività motoria. ▪ Utilizza schemi motori e posturali e le loro interazioni in situazione combinata e simultanea. ▪ Esegue le attività proposte per sperimentare e migliorare le proprie capacità. ▪ Associa gli atti respiratori alle azioni motorie che sta compiendo. ▪ Organizza il proprio movimento in funzione della presenza di altri e dei loro movimenti. ▪ Comprende e rispetta le regole di un gioco. ▪ Sa giocare in gruppo, rispettando i turni e le prestazioni dei compagni. ▪ Segue le regole e lo spirito del gioco di squadra. ▪ Conosce e rispetta le regole di gioco del gioco-sport MINIBASKET.
	RELIGIONE CATTOLICA	<ul style="list-style-type: none"> • Conosce la struttura e la storia del libro della Bibbia. • Conosce l'esistenza dei testi sacri delle principali religioni. • Conosce gli elementi fondamentali delle principali religioni.
	COMPARTAMENTO	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Porta a termine gli impegni presi. ▪ Contribuisce a rendere più accogliente l'ambiente scolastico e di vita. ▪ Cura la propria persona. ▪ Aiuta i compagni e le compagne nel superare le difficoltà. ▪ Utilizza in modo corretto il materiale scolastico. ▪ Rispetta le regole convenute. ▪ Assume un ruolo collaborativo e costruttivo all'interno del gruppo. ▪ Riconosce i propri doveri di alunno/a nei diversi contesti educativi. ▪ Riflette sul proprio percorso di apprendimento.

CLASSE QUINTA

APPRENDIMENTI ATTESI

SCUOLA PRIMARIA	ITALIANO	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Sa prestare attenzione, in situazioni comunicative diverse, in contesti sia abituali sia inusuali. ▪ Si esprime correttamente e con un lessico appropriato, rispettando l'ordine temporale e causale. ▪ Partecipa a discussioni di gruppo individuando il problema affrontato e le principali opinioni espresse. ▪ Legge ad alta voce e in maniera espressiva testi di vario linguaggio. ▪ Individua le principali caratteristiche strutturali e di genere. ▪ Produce testi scritti coesi e coerenti per: raccontare esperienze personali o altrui, esporre argomenti noti, esprimere opinioni e stati d'animo in forme adeguate allo scopo. ▪ Usa correttamente la punteggiatura come insieme di segni convenzionali. ▪ Riconosce e classifica per categorie le parti del discorso. ▪ Utilizza e distingue i modi e i tempi verbali. ▪ Riconosce gli elementi fondamentali della frase (soggetto- predicato- espansioni).
	INGLESE	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Comprende e produce correttamente espressioni familiari di uso quotidiano e formule comuni utili per soddisfare bisogni di tipo concreto. ▪ Produce oralmente domande semplici e brevi frasi per chiedere e dare informazioni su se stessi e i propri gusti, l'ambiente familiare e la vita di classe. ▪ Comprende e riproduce canzoni e filastrocche. ▪ Conosce le peculiarità della civiltà Anglosassone.
	STORIA	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Colloca nel tempo e nello spazio gli eventi storici. ▪ Individua gli elementi di contemporaneità, di sviluppo nel tempo e di durata nei quadri storici studiati. ▪ Utilizza fonti documentarie a titolo paradigmatico. ▪ Confronta le diverse civiltà dal punto di vista fisico, socioculturale, politico ed economico. ▪ Conosce e usa appropriatamente i termini specifici del linguaggio disciplinare.
	GEOGRAFIA	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Si orienta e si muove nello spazio, utilizzando piante e carte tematiche. ▪ Utilizza e legge grafici, carte geografiche e tematiche. ▪ Conosce le caratteristiche geografiche dei vari territori italiani. ▪ Conosce i criteri principali per l'individuazione delle regioni italiane. ▪ Conosce gli elementi fisici e antropici di ciascun paesaggio italiano.
	MATEMATICA	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Analizza il testo di un problema, individua le informazioni e organizza il percorso per la risoluzione. ▪ Risolve problemi riguardanti le percentuali. ▪ Risolve problemi riguardanti la moda e la media aritmetica. ▪ Risolve problemi riguardanti le frazioni. ▪ Risolve situazioni problematiche usando il procedimento delle espressioni. ▪ Conosce e scompone i numeri oltre il milione. ▪ Esegue le quattro operazioni con numeri interi e decimali. ▪ Conosce ed usa la frazione ▪ Calcola la frazione di un numero. ▪ Esegue semplici espressioni con le quattro operazioni. ▪ Conosce le figure piane e ne analizza le caratteristiche. ▪ Conosce e calcola il perimetro e l'area delle figure piane. ▪ Conosce e stabilisce equivalenze tra misure del S.M.D. ▪ Risolve problemi geometrici usando le formule riferite alle figure piane. ▪ Classifica in funzione di più attributi ed interpreta i diagrammi. ▪ Conosce le fasi di una indagine statistica.
	SCIENZE	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Osserva pone domande, descrive fenomeni. ▪ Descrive fenomeni utilizzando un linguaggio scientifico. ▪ Riconosce le caratteristiche degli apparati del corpo umano e loro funzionalità. ▪ Registra, organizza e legge i dati raccolti.

SCUOLA PRIMARIA	TECNOLOGIA INFORMATICA	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Individua, analizza e riconosce le potenzialità e i limiti dei mezzi di telecomunicazioni. ▪ Utilizza tutte le funzioni di un programma di gestione grafica avanzata. ▪ Usa correttamente la posta elettronica. ▪ Usa i motori di ricerca e i metamotori. ▪ Realizza ricerche in rete e utilizza concretamente il materiale selezionato, nei vari ambiti disciplinari. ▪ Sa pianificare una sequenza di comandi finalizzata ad uno scopo. ▪ Consolida concetti base e contenuti utilizzando software specifico. (Vedasi tabella)
	MUSICA	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Riconosce e denomina la fonte sonora, classificandola secondo le caratteristiche sensoriali. ▪ Distingue, definisce e classifica la timbrica di ciascuno strumento musicale dell'orchestra sinfonica. ▪ Percepisce, discrimina gli evolvimenti sonori. ▪ Riconosce all'ascolto le varie tipologie musicali (canzone, concerto, sinfonia, ...). ▪ Individua i ritmi di danza a tempo binario, ternario, composto. ▪ Partecipa a produzioni sonore con la voce, gli strumenti, il flauto per esecuzioni vocali e strumentali. ▪ Esegue con gli strumenti musicali gli andamenti ritmici affrontati. ▪ Canta canzoni di vario genere. ▪ Esegue con il flauto melodie di estensione sonora più ampia ed articolata sulle scale musicali di DO, SOL, FA. ▪ Indica sul pentagramma la chiave musicale e ne trascrive melodie da intonare col canto ed eseguire col flauto dolce. ▪ Rileva in una melodia gli intervalli di suono tra le varie note musicali.
	ARTE - IMMAGINE TEATRO	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Dimostra un buon controllo dei movimenti fini e della coordinazione delle mani riuscendo a strappare, accartocciare, piegare, arrotolare, tagliare, infilare, annodare, punzecchiare. ▪ Comunica mediante il disegno spontaneo esperienze vissute personalmente o da altri, pensieri, sensazioni. ▪ Individua le molteplici funzioni che l'immagine svolge, da un punto di vista sia informativo, sia emotivo. ▪ Rielabora, ricombina e modifica creativamente disegni e immagini e materiali d'uso, testi suoni per produrre immagini. ▪ Osserva, analizza, classifica ed apprezza i beni del patrimonio artistico culturale presenti sul proprio Territorio.
	SCIENZE MOTORIE E SPORTIVE	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Sa adattare la coordinazione di movimenti a situazioni diverse. ▪ Sa muoversi consapevolmente con il corpo esercitando un controllo volontario. ▪ Sa eseguire giochi di squadra conoscendo e applicando le regole. ▪ Conosce e rispetta le regole dei giochi sportivi praticati. ▪ Coopera nel gruppo, si confronta lealmente, anche in una competizione con i compagni.
	RELIGIONE CATTOLICA	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Conosce sinteticamente la storia del Cristianesimo attraverso i secoli. ▪ Riconosce le fonti che descrivono la vita delle prime comunità cristiane. ▪ Legge immagini di arte cristiana per capire come la fede è stata interpretata dagli artisti nel corso dei vari secoli. ▪ Identifica, nei segni espressi dalla chiesa l'azione dello Spirito di Dio. ▪ Riflette sull'attuale situazione mondiale e comprende i legami tra le diverse realtà dei popoli. ▪ Comprende come la chiesa difenda i valori della vita e s'impegna a favore dell'umanità intera.
	COMPORTAMENTO	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Porta a termine con affidabilità gli impegni presi. ▪ Contribuisce a rendere accogliente l'ambiente scolastico e di vita. ▪ Aiuta i compagni/e nel superare le difficoltà. ▪ Rispetta le regole convenute e collabora positivamente nel gruppo di lavoro. ▪ Rispetta il materiale messo a disposizione dalla scuola. ▪ Riconosce i propri doveri di alunno/a nei diversi contesti educativi. ▪ Riflette sul proprio percorso di apprendimento.

CLASSE PRIMA APPRENDIMENTI ATTESI	
ITALIANO	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Comprende, attraverso l'ascolto, vari tipi di testo e il loro scopo. ▪ Riorganizza le informazioni. ▪ Comprende ed interpreta in forma guidata e/o autonoma testi letterari e non. ▪ Riferisce in modo ordinato e con proprietà lessicale informazioni relative al proprio vissuto ed ai contenuti appresi. ▪ Produce testi scritti a seconda degli scopi e dei destinatari. ▪ Conosce e sa utilizzare le funzioni e la struttura della lingua.
INGLESE	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Legge in maniera corretta dialoghi già ascoltati in classe (reading). ▪ Interagisce in semplici scambi dialogici relativi alla vita quotidiana dando e chiedendo informazioni (speaking-conversation). ▪ Coglie il punto principale, informazioni specifiche in dialoghi e/o testi semplificati (comprehension). ▪ Riconosce e/o usa un lessico adeguato e funzioni comunicative apprese (vocabulary). ▪ Riconosce e/o usa le strutture e le funzioni linguistiche apprese (grammar). ▪ Riproduce brevi messaggi/dialoghi guidati (writing). ▪ Comincia a conoscere alcuni aspetti della civiltà anglosassone e opera confronti con la propria (civilization).
FRANCESE	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Legge in maniera corretta dialoghi già ascoltati in classe (lecture). ▪ Interagisce in semplici scambi dialogici relativi alla vita quotidiana dando e chiedendo informazioni (conversation). ▪ Coglie il punto principale, informazioni specifiche in dialoghi e/o testi semplificati (compréhension). ▪ Riconosce e/o usa un lessico adeguato e funzioni comunicative apprese (vocabulaire). ▪ Riconosce e/o usa le strutture e le funzioni linguistiche apprese (grammaire). ▪ Riproduce brevi messaggi/dialoghi guidati (écriture). ▪ Comincia a conoscere alcuni aspetti della civiltà francofona e opera confronti con la propria (civilisation).
STORIA	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Conosce fatti, epoche ed aspetti di civiltà e li sa inquadrare nello spazio e nel tempo. ▪ Interpreta fatti e fenomeni anche attraverso l'uso di fonti. ▪ Stabilisce relazioni tra fatti e/o fenomeni storici, individuandone i rapporti causa – effetto. ▪ Comprende ed utilizza termini specifici del linguaggio disciplinare.
GEOGRAFIA	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Conosce l'ambiente fisico e umano anche attraverso l'osservazione. ▪ Analizza fenomeni antropici, economici ed ecologici. ▪ Comprende le relazioni tra situazioni ambientali, culturali, socio – politiche ed economiche. ▪ Individua aspetti e problemi dell'interazione uomo – ambiente nel tempo. ▪ Legge e interpreta statistiche, carte geografiche e tematiche, grafici, tabelle, fotografie. ▪ Comprende ed utilizza termini specifici del linguaggio disciplinare.
MATEMATICA	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Comprende il valore dei numeri interi e decimali. ▪ Esegue semplici calcoli/espressioni con numeri interi. ▪ Individua i dati e le incognite in situazioni problematiche semplici. ▪ Applica un modello corretto di risoluzione di problema in contesti noti. ▪ Conosce gli enti geometrici fondamentali. ▪ Legge e/o costruisce tabelle e grafici. ▪ Confronta e misura segmenti e angoli anche con l'uso di strumenti. ▪ Espone con un linguaggio essenziale le conoscenze acquisite.
SCIENZE	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Sa distinguere fattori biotici e abiotici di un ecosistema. ▪ Identifica in termini essenziali i rapporti fra gli organismi viventi autotrofi ed eterotrofi. ▪ Comprende le proprietà e gli stati di aggregazione della materia. ▪ Comprende le differenze fra fenomeni fisici e chimici. ▪ Individua la struttura e le caratteristiche dei viventi.

SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO	TECNOLOGIA	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Utilizza gli strumenti di lavoro inerenti al disegno tecnico per riprodurre attraverso l'osservazione e l'analisi figure piane semplici e complesse. ▪ Classifica con criteri tecnologici le tipologie dei materiali: legno, carta, vetro. ▪ Analizza la struttura e la forma del territorio e della città. ▪ Rispetta l'ambiente che lo circonda. ▪ Riconosce i diritti e i doveri del pedone.
	INFORMATICA	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Fa esperienze di gruppo e di lavoro di gruppo nell'utilizzo di programmi specifici per presentazioni e comunicazioni di idee, contenuti, immagini, ... ▪ Utilizza computer e software specifici per approfondire o recuperare aspetti disciplinari e interdisciplinari.
	MUSICA	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Possiede le elementari tecniche esecutive degli strumenti didattici ed esegue semplici brani ritmici e melodici decifrando una notazione. ▪ Riproduce con la voce, per imitazione o lettura, brani corali ad una o più voci senza preclusioni di generi, epoche, stili. ▪ Riconosce ed analizza con linguaggio appropriato le fondamentali strutture del linguaggio musicale e la loro valenza espressiva mediante l'ascolto di opere musicali scelte da diversi periodi storici. ▪ Improvvisa sequenze ritmiche e melodiche a partire da stimoli di diversa natura (musicali, grafici, verbali, ...).
	ARTE E IMMAGINE	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Legge e comprende i contenuti dei messaggi visivi rapportandoli ai contesti in cui sono stati prodotti. ▪ Osserva, descrive e riproduce gli elementi della natura in modo corretto, superando gli stereotipi. ▪ Sviluppa l'importanza del patrimonio artistico come testimonianza della nostra cultura. ▪ Legge l'opera d'arte attraverso l'analisi degli elementi del linguaggio visivo. ▪ Rapporta l'opera d'arte al contesto in cui è stata prodotta.
	SCIENZE MOTORIE E SPORTIVE	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Ristruttura gli schemi motori di base. ▪ Utilizza le proprie capacità coordinative in situazioni semplici. ▪ Riconosce le finalità del lavoro proposto. ▪ Conosce e rispetta le regole dei giochi proposti. ▪ Inizia a capire il corretto rapporto fra esercizio fisico e benessere.
	RELIGIONE CATTOLICA	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Evidenzia gli elementi specifici della dottrina, del culto e dell'etica delle altre religioni, in particolare dell'Ebraismo e dell'Islam. ▪ Ricostruisce le tappe della storia di Israele e della prima comunità cristiana e la composizione della Bibbia. ▪ Individua il messaggio centrale di alcuni testi biblici, utilizzando informazioni storico-letterarie e seguendo metodi di diversa lettura. ▪ Individua gli elementi e i significati dello spazio sacro nel medioevo e nell'epoca moderna. ▪ Riconosce i principali fattori del cammino ecumenico e l'impegno delle Chiese e comunità cristiane per la pace, la giustizia e la salvaguardia del creato.
	COMPORTAMENTO	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Rispetta i tempi, gli spazi, il materiale. ▪ Instaura rapporti di reciproco rispetto con gli altri. ▪ Rimane in classe senza chiedere continuamente di uscire. ▪ Ascolta con attenzione. ▪ Interviene con ordine. ▪ Si relaziona e collabora con i compagni. ▪ Aiuta o accetta l'aiuto dei compagni. ▪ Riconosce il ruolo dell'adulto. ▪ Riconosce e valorizza le diversità esistenti nel gruppo classe. ▪ Mantiene un comportamento corretto anche al di fuori dell'ambito scolastico (visite – viaggi d'istruzione, ...).

CLASSE SECONDA APPRENDIMENTI ATTESI	
ITALIANO	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Comprende, attraverso l'ascolto, vari tipi di testo e il loro scopo. ▪ Riorganizza le informazioni. ▪ Comprende ed interpreta in forma guidata e/o autonoma testi letterari e non. ▪ Riferisce in modo ordinato e con proprietà lessicale informazioni relative al proprio vissuto ed ai contenuti appresi. ▪ Produce testi scritti a seconda degli scopi e dei destinatari. ▪ Conosce e sa utilizzare le funzioni e la struttura della lingua.
INGLESE	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Legge in maniera corretta e con adeguata intonazione dialoghi mediamente articolati già ascoltati in classe (reading). ▪ Interagisce in semplici scambi dialogici relativi ad argomenti via via proposti dando e chiedendo informazioni (speaking-conversation). ▪ Coglie il punto principale e/o informazioni specifiche in dialoghi e/o testi semplificati ed interpreta in modo accettabile quanto desunto dal testo (comprehension). ▪ Riconosce e/o usa un lessico adeguato e funzioni comunicative apprese (vocabulary). ▪ Riconosce e/o usa le strutture e le funzioni linguistiche apprese (grammar). ▪ Riproduce semplici testi, mediamente articolati, e/o dialoghi guidati (writing). ▪ Conosce aspetti della civiltà anglosassone e opera confronti con la propria (civilization).
FRANCESE	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Legge in maniera corretta e con adeguata intonazione dialoghi mediamente articolati già ascoltati in classe (lecture). ▪ Interagisce in semplici scambi dialogici relativi ad argomenti via via proposti dando e chiedendo informazioni (conversation). ▪ Coglie il punto principale e/o informazioni specifiche in dialoghi e/o testi semplificati ed interpreta in modo accettabile quanto desunto dal testo (compréhension). ▪ Riconosce e/o usa un lessico adeguato e funzioni comunicative apprese (vocabulaire). ▪ Riconosce e/o usa le strutture e le funzioni linguistiche apprese (grammaire). ▪ Riproduce semplici testi, mediamente articolati, e/o dialoghi guidati (écriture). ▪ Conosce aspetti della civiltà francofona e opera confronti con la propria (civilisation).
STORIA	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Conosce fatti, epoche ed aspetti di civiltà e li sa inquadrare nello spazio e nel tempo. ▪ Interpreta fatti e fenomeni anche attraverso l'uso di fonti. ▪ Stabilisce relazioni tra fatti e/o fenomeni storici, individuandone i rapporti causa – effetto. ▪ Comprende ed utilizza termini specifici del linguaggio disciplinare.
GEOGRAFIA	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Conosce l'ambiente fisico e umano anche attraverso l'osservazione. ▪ Analizza fenomeni antropici, economici ed ecologici. ▪ Comprende le relazioni tra situazioni ambientali, culturali, socio – politiche ed economiche. ▪ Individua aspetti e problemi dell'interazione uomo – ambiente nel tempo. ▪ Legge e interpreta statistiche, carte geografiche e tematiche, grafici, tabelle, fotografie. ▪ Comprende ed utilizza termini specifici del linguaggio disciplinare.
MATEMATICA	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Comprende il valore dei numeri interi e decimali. ▪ Esegue semplici calcoli/espressioni con numeri interi e/o razionali. ▪ Conosce le caratteristiche di figure geometriche piane. ▪ Misura lunghezze, ampiezze e superfici anche con l'uso di strumenti. ▪ Imposta e risolve semplici problemi anche con l'aiuto grafico. ▪ Legge e/o costruisce tabelle e grafici. ▪ Espone con un linguaggio essenziale le conoscenze acquisite.
SCIENZE	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Individua la struttura e le caratteristiche dei viventi. ▪ Conosce l'anatomia, la fisiologia e l'igiene degli apparati della vita vegetativa. ▪ Individua alimenti e principi nutritivi per una sana e corretta alimentazione. ▪ Conosce la composizione e comprende le trasformazioni chimiche della materia.

SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO	TECNOLOGIA	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Utilizza gli strumenti di lavoro inerenti al disegno tecnico per rappresentare proiezioni ortogonali di figure piane semplici e complesse. ▪ Classifica con criteri tecnologici le tipologie dei materiali: fibre tessili, materie plastiche. ▪ Conosce le varie tipologie abitative delle case di oggi e sa utilizzare la simbologia grafica specifica nel settore edile. ▪ Riconosce negli alimenti le caratteristiche e la loro importanza nella dieta dell'adolescente. ▪ Analizza la segnaletica stradale per riconoscere i diritti e i doveri del ciclista.
	INFORMATICA	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Fa esperienze di gruppo e di lavoro di gruppo nell'utilizzo di programmi specifici per presentazioni e comunicazioni di idee, contenuti, immagini, ... ▪ Utilizza computer e software specifici per approfondire o recuperare aspetti disciplinari e interdisciplinari.
	MUSICA	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Possiede le elementari tecniche esecutive degli strumenti didattici ed esegue semplici brani ritmici e melodici decifrando una notazione. ▪ Riproduce con la voce, per imitazione o lettura, brani corali ad una o più voci senza preclusioni di generi, epoche, stili. ▪ Riconosce ed analizza con linguaggio appropriato le fondamentali strutture del linguaggio musicale e la loro valenza espressiva mediante l'ascolto di opere musicali scelte da diversi periodi storici. ▪ Improvvisa sequenze ritmiche e melodiche a partire da stimoli di diversa natura (musicali, grafici, verbali, ...).
	ARTE E IMMAGINE	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Legge e comprende i contenuti dei messaggi visivi rapportandoli ai contesti in cui sono stati prodotti. ▪ Osserva, descrive e riproduce gli elementi della natura in modo corretto, superando gli stereotipi. ▪ Sviluppa l'importanza del patrimonio artistico come testimonianza della nostra cultura. ▪ Legge l'opera d'arte attraverso l'analisi degli elementi del linguaggio visivo. ▪ Rapporta l'opera d'arte al contesto in cui è stata prodotta.
	SCIENZE MOTORIE E SPORTIVE	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Realizza movimenti che richiedono l'associazione e la dissociazione delle diverse parti del corpo. ▪ Utilizza in modo corretto le proprie capacità coordinative. ▪ Conosce le finalità del lavoro proposto. ▪ Utilizza i principali gesti tecnici delle attività sportive individuali e di squadra. ▪ Conosce e applica le regole del gioco e quelle arbitrali. ▪ Inizia a capire il corretto rapporto fra fisico e benessere. ▪ Utilizza comportamenti rispettosi della salute propria e degli altri.
	RELIGIONE	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Evidenzia gli elementi specifici della dottrina, del culto e dell'etica delle altre religioni, in particolare dell'Ebraismo e dell'Islam. ▪ Ricostruisce le tappe della storia di Israele e della prima comunità cristiana e la composizione della Bibbia. ▪ Individua il messaggio centrale di alcuni testi biblici, utilizzando informazioni storico-letterarie e seguendo metodi di diversa lettura. ▪ Individua gli elementi e i significati dello spazio sacro nel medioevo e nell'epoca moderna. ▪ Riconosce i principali fattori del cammino ecumenico e l'impegno delle Chiese e comunità cristiane per la pace, la giustizia e la salvaguardia del creato.
	COMPARTAMENTO	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Rispetta i tempi, gli spazi, il materiale. ▪ Instaura rapporti di reciproco rispetto con gli altri. ▪ Rimane in classe senza chiedere continuamente di uscire. ▪ Ascolta con attenzione. ▪ Interviene con ordine. ▪ Si relaziona e collabora con i compagni. ▪ Aiuta o accetta l'aiuto dei compagni. ▪ Riconosce il ruolo dell'adulto. ▪ Riconosce e valorizza le diversità esistenti nel gruppo classe. ▪ Mantiene un comportamento corretto anche al di fuori dell'ambito scolastico (visite – viaggi d'istruzione,...).

CLASSE TERZA

APPRENDIMENTI ATTESI

SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO	ITALIANO	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Comprende, attraverso l'ascolto e la lettura, vari tipi di testo, individuandone le caratteristiche principali e gli scopi. ▪ Seleziona e riorganizza le informazioni in mappe concettuali, schemi, tabelle, riassunti in modo autonomo. ▪ Rielabora in modo personale le informazioni acquisite ed effettua collegamenti interdisciplinari, anche al di fuori dell'ambito scolastico. ▪ Produce un testo attraverso le fasi di ideazione, pianificazione e organizzazione logica dei contenuti, stesura e revisione, rispettando i principi di coerenza e di coesione, utilizzando un lessico adeguato al contesto e un'ortografia corretta. ▪ Conosce ed utilizza le funzioni e la struttura della lingua italiana, con particolare riferimento agli elementi costitutivi della frase semplice e del periodo. ▪ Riferisce oralmente in modo ordinato ed esauriente informazioni relative alle proprie esperienze personali e ai contenuti appresi (testi letterari e non), esprimendo attraverso argomentazioni le proprie opinioni.
	INGLESE	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Legge a prima vista in maniera sufficientemente corretta dialoghi/testi mediamente articolati (reading). ▪ Interagisce in semplici scambi dialogici relativi ad argomenti personali e di civiltà via via proposti dando e chiedendo informazioni (speaking-conversation). ▪ Coglie il punto principale – informazioni specifiche in dialoghi e/o testi mediamente articolati ed interpreta in modo accettabile quanto desunto dal testo (comprehension). ▪ Conosce e/o usa un lessico adeguato e funzioni comunicative apprese (vocabulary). ▪ Conosce e/o usa le strutture e le funzioni linguistiche apprese (grammar). ▪ Produce testi e/o dialoghi guidati mediamente articolati (writing). ▪ Conosce aspetti della civiltà anglosassone e opera confronti con la propria, esprimendo anche un parere personale (civilization). ▪ Utilizza e produce schemi e mappe concettuali in L2 relativi agli argomenti di civiltà e interdisciplinari (learning method).
	FRANCESE	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Legge a prima vista in maniera sufficientemente corretta dialoghi/testi mediamente articolati (lecture). ▪ Interagisce in semplici scambi dialogici relativi ad argomenti personali e di civiltà via via proposti dando e chiedendo informazioni (conversation). ▪ Coglie il punto principale – informazioni specifiche in dialoghi e/o testi mediamente articolati ed interpreta in modo accettabile quanto desunto dal testo (compréhension). ▪ Conosce e/o usa un lessico adeguato e funzioni comunicative apprese (vocabulaire). ▪ Conosce e/o usa le strutture e le funzioni linguistiche apprese (grammaire). ▪ Produce testi e/o dialoghi guidati mediamente articolati (écriture). ▪ Conosce aspetti della civiltà anglosassone e opera confronti con la propria, esprimendo anche un parere personale (civilisation). ▪ Utilizza e produce schemi e mappe concettuali in L2 relativi agli argomenti di civiltà e interdisciplinari (méthode d'apprentissage).
	STORIA	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Conosce fatti, epoche e aspetti di civiltà e li inquadra nello spazio e nel tempo. ▪ Interpreta fatti e fenomeni anche attraverso l'uso di fonti. ▪ Stabilisce relazioni tra eventi e fenomeni storici, individuandone i rapporti causa – effetto. ▪ Comprende ed utilizza in maniera adeguata termini specifici del linguaggio disciplinare. ▪ Coglie le strette relazioni a livello politico, economico, sociale e culturale esistenti tra la società odierna ed un passato più o meno lontano.
	GEOGRAFIA	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Conosce l'ambiente fisico e umano anche attraverso l'osservazione. ▪ Analizza in maniera adeguata fenomeni antropici, economici ed ecologici. ▪ Comprende le relazioni fra situazioni ambientali, socio – politiche, economiche e culturali. ▪ Riconosce caratteristiche e conseguenze dell'interazione uomo – ambiente nel tempo. ▪ Legge ed interpreta statistiche, carte geografiche e tematiche, grafici, tabelle, fotografie. ▪ Comprende ed utilizza in maniera appropriata termini specifici del linguaggio disciplinare.
	MATEMATICA	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Esegue calcoli numerici e letterali nell'insieme "R". ▪ Conosce e confronta grandezze e figure geometriche. ▪ Applica sulle figure tridimensionali conoscenze e procedimenti acquisiti nella geometria piana. ▪ Ricava informazioni da dati raccolti e da grafici. ▪ Costruisce grafici utilizzando anche il piano cartesiano. ▪ Comprende i linguaggi specifici della disciplina nelle linee essenziali e li utilizza in modo abbastanza corretto.

SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO	SCIENZE	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Conosce sistemi e apparati che permettono la vita di relazione. ▪ Conosce ciò che nuoce gravemente alla salute (alcool, fumo, sostanze stupefacenti). ▪ Conosce il DNA e comprende l'importanza per l'ereditarietà e l'evoluzione. ▪ Conosce le trasformazioni della materia in energia. ▪ È consapevole dei danni arrecati dall'uomo sull'ambiente in modo diretto e indiretto.
	TECNOLOGIA	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Utilizza correttamente gli strumenti di lavoro inerenti al disegno tecnico per rappresentare proiezioni ortogonali di figure piane e solide in assonometria. ▪ Legge e rappresenta graficamente solidi ed oggetti reali con il metodo delle proiezioni e delle quotature. ▪ Classifica con criteri tecnologici le risorse esauribili e rinnovabili per la produzione di energia. ▪ Riconosce le forme di inquinamento causate dai combustibili e ha la consapevolezza dei danni e dei rischi da loro causati. ▪ Riconosce e descrive le caratteristiche tecnologiche di semplici impianti di produzione di energia elettrica. ▪ Conosce i metodi per un consapevole risparmio energetico.
	MUSICA	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Analizza una semplice partitura individuandone le componenti ritmiche, armoniche e strutturali. ▪ Usa agevolmente uno strumento musicale melodico o ritmico, conosce la tecnica di base ed esegue correttamente i brani studiati. ▪ Partecipa correttamente ad un'esecuzione di musica d'insieme. ▪ Coglie differenze di strutture e significati tra musiche di diversi periodi e di diverse culture. ▪ Scopre e conosce testimonianze storico – sociali attraverso l'ascolto di documenti musicali. ▪ Struttura semplici composizioni in frasi e periodi. ▪ Rielabora in maniera personale una melodia intervenendo sugli aspetti ritmici, dinamici, agonici e melodici.
	ARTE E IMMAGINE	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Comprende le relazioni tra la realtà e le diverse forme di raffigurazione. ▪ Rielabora in modo personale e creativo il codice visivo. ▪ Riconosce ed applica le metodologie operative delle differenti tecniche artistiche. ▪ Legge i documenti visivi e le testimonianze del patrimonio artistico, riconoscendone le funzioni. ▪ Analizza e confronta le diverse funzioni dei beni del patrimonio artistico individuandone il valore estetico.
	SCIENZE MOTORIE E SPORTIVE	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Utilizza le proprie capacità coordinative in situazioni complesse. ▪ Riconosce le finalità del lavoro proposto. ▪ Conosce gli esercizi per l'incremento delle capacità condizionali. ▪ Gestisce in modo consapevole le principali abilità riferite a situazioni tecniche negli sport di squadra. ▪ Conosce le regole del gioco di squadra proposto e collabora con le squadre. ▪ Rispetta gli altri e le loro caratteristiche personali. ▪ Riconosce i miglioramenti portati dall'attività fisica sugli apparati del corpo.
	RELIGIONE	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Riconosce le dimensioni fondamentali dell'esperienza di fede di alcuni personaggi biblici, mettendoli anche a confronto con altre figure religiose. ▪ Confronta spiegazioni religiose e scientifiche del mondo e della vita. ▪ Coglie nei documenti della Chiesa le indicazioni che favoriscono l'incontro, il confronto e la convivenza tra persone di diversa cultura e religione. ▪ Individua nelle testimonianze di vita evangelica, anche attuali, scelte di libertà per un proprio progetto di vita. ▪ Descrive l'insegnamento cristiano sui rapporti interpersonali, l'affettività e la sessualità. ▪ Motiva le risposte del cristianesimo ai problemi della società di oggi. ▪ Confronta criticamente comportamenti e aspetti della cultura attuale con la proposta cristiana. ▪ Individua l'originalità della speranza cristiana rispetto alla proposta di altre visioni religiose.
	COMPORTAMENTO	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Rispetta i tempi, gli spazi, il materiale. ▪ Instaura rapporti di reciproco rispetto con gli altri. ▪ Rimane in classe senza chiedere continuamente di uscire. ▪ Ascolta con attenzione. ▪ Interviene con ordine. ▪ Si relaziona e collabora con i compagni. ▪ Aiuta o accetta l'aiuto dei compagni. ▪ Riconosce il ruolo dell'adulto. ▪ Riconosce e valorizza le diversità esistenti nel gruppo classe. ▪ Mantiene un comportamento corretto anche al di fuori dell'ambito scolastico (visite – viaggi d'istruzione,...).